

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УСТЬ-КИРАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ»

671821, с. Усть-Киран, ул. Игумнова, 8

school_ust-kiran@govrb.ru

| | | |
|--|--|--|
| <p>«Рассмотрено» На педагогическом совете Протокол №_61__ от «22_08_2023г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР <u>Колодина М.Н.</u>./ Приказ «25 от «_22_»_08_2023г</p> | <p>«Утверждаю» Директор школы <u>Осева Л.И.</u>/ Приказ №_25__ от «_22_»_08_2023г.</p> |
|--|--|--|

Программа
внеурочной деятельности
«Таежная, озерная, степная...»
для 9 класса
на 2023-2024 учебный год
учителя бурятского языка
Будаевой А.Б.

с. Усть-Киран, 2023г

Пояснительная записка

Актуальность этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, русской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость преподавания курса по материальной и духовной культуре бурят. Чтобы учащиеся стали носителями, творческими продолжателями этнокультурных традиций своего народа, необходимо их знакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, выработать привычку следовать им.

В настоящее время ощущается необходимость изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

Ведение кружка «Моя Бурятия» необходимо для раскрытия творческого потенциала ребенка на примере художественно-культурных традиций Бурятии, её природных и рукотворных достопримечательностей.

Материал призван пробуждать у детей чувство прекрасного, эмоциональную отзывчивость, любовь к родному краю.

Кружок позволит значительно повысить качество художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Он должен способствовать развитию более широкого и полного представления об окружающем мире, формированию эстетического вкуса на примере народного и классического искусства Бурятии, умению понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, помочь глубже понять красоту и богатство родной природы.

На реализацию программы по внеурочной деятельности «Моя Бурятия» в школе отводится 1 час в неделю. Она рассчитана на 1 год обучения.

Цель программы: Познакомить учащихся 9 классов с материальным и духовным наследием бурятского народа; формировать черты

гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

Задачи программы:

- развивать у детей духовное начало, образно-художественное мышление, эстетическое восприятие явлений действительности;
- формировать у детей представление об искусстве как творческом процессе на примере творчества художников Бурятии, уважение к деятельности художника;
- приобщать к истории культуры родного края и современному художественному творчеству;
- развивать творческие способности и навыки учащихся, расширять представления о разнообразии изобразительного языка искусства родного края;
- Изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры бурятского народа.
- Формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству.
- Приобретение знаний основ бурятской культуры и искусства.
- Способствовать развитию у учащихся навыков познавательной, творческой деятельности.
- Выработка умений по ведению самостоятельной исследовательской работы в области краеведения.
- Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

Программа включает следующие основные направления учебной деятельности:

- Истории
- Краеведения
- Изобразительного искусства
- Трудового обучения

Формы проведения занятий:

1. Интегрированный урок
2. Инсценированное представление
3. Экскурсия
4. Комбинированный урок
5. Краеведческая викторина

К концу курса обучения учащиеся **должны знать:**

- имена известных художников Бурятии и их авторские работы;
- культурные достопримечательности столицы республики - города Улан-Удэ;
- виды декоративно-прикладного искусства.
- произведения современных художников Бурятии;

Решать учебные и практические задачи:

- уметь анализировать произведение искусства и высказывать о них свое мнение;
- различать виды и жанры изобразительного искусства;
- выражать в своем творчестве отношение к окружающей действительности;
- владеть основными понятиями изобразительного искусства;
- владеть доступными для учащихся приёмами выполнения основных видов декоративно-прикладных работ, традиционных для художественной культуры Бурятии;
- владеть навыками самостоятельной исследовательской работы.

Прогнозируемые результаты:

Прогноз: ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России.

Тематическое планирование “Моя Бурятия”

| № | Название разделов и тем | Тема | По плану | факт |
|---|-------------------------|---|----------|------|
| 1 | История Бурятии | Предания об истории заселения и освоения края | | |
| 2 | | Бурятские роды и племена в древности | | |
| 3 | | Освоение Забайкалья русскими | | |
| 4 | Религия. | Шаманизм. Православие. Буддизм | | |
| 5 | | Иволгинский дацан | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 6 | Образование Республики Бурятия | Улан-Удэ- столица Бурятии | | |
| 7 | | разнообразных видов прикладного искусства | | |
| 8 | Танцы и игры бурят. | Ёхор | | |
| 9 | | Байкал – мировое наследие Подобрать фольклор о Байкале, викторина, использование мультимедиа | | |
| 10 | | Культурные места моего района | | |
| 11 | Символика в традиционной культуре бурят | Символика чисел | | |
| 12 | Материальная культура бурят | Дерево в культуре бурят | | |
| 13 | | Пицца как часть культуры народа | | |
| 14 | | Устное народное творчество | | |
| 15 | Символика орнаментов | Рисунок народного орнамента | | |

| | | | | |
|----|--------------------------------|--|--|--|
| 16 | | Бурятский сундук | | |
| 17 | | Головные уборы бурят | | |
| 18 | | Бурятские ичиги | | |
| 19 | | Женский дэгэл | | |
| 20 | | Женские ювелирные украшения | | |
| 21 | | Мужские украшения | | |
| 22 | | Бурятская народная посуда Выполнение эскиза бурятской народной посуды | | |
| 23 | | Бурятское жилище – юрта | | |
| 24 | Духовная культура бурят | Лошадь в традиционной культуре бурят | | |
| 25 | | Конь в жизни бурята | | |
| 26 | | Материальная культура бурятского народа(загадки, игры, легенды | | |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|--|
| 27 | | Бурятское жилище | | |
| 28 | | Бурятские песни и их значение | | |
| 29 | | Родословное древо | | |
| 30 | | улигеры | | |
| 31 | | 12 годов | | |
| 32 | | День знаний по бурятскому языку – викторины и игры. | | |
| 33- 34 | | Подведение итогов | | |

Список литература

1. Алагуева В.П. “Золотая книга о бурятах” - У-Удэ: Респ. типография, 2006
2. Бабуева В.Д. “Материальная и духовная культура бурят” учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004
3. Батоева Д.Б., Галданова Г.Р. и др. “Обряды в традиционной культуре бурят”- М.: Вост. Лит., 2002
4. Баирова Л.К. “Истоки и тайны бурятских улигеров” в 2 частях – Улан-Удэ: Изд. БГУ, 2006
5. Галшиев Э-Х. “Зеркало мудрости”-Улан-Удэ: Бур. книжное изд-во, 2006
6. Герасимова К.М., Галданова Г.Р., Очирова Г.Н. “Традиционная культура бурят”- Улан-Удэ, 2000
7. Дашиева Л.Д. “Традиционная музыкальная культура бурят” Метод. пособие – Улан-Удэ: Респ. типография, 2005